

映像モニタ(CCTV)設備アンケート調査票

※アンケート回答欄の()内に該当する文字・数字を、該当する項目の□内に✓マークをそれぞれ記入願います。

■貴施設について

Q1 貴施設について教えてください。

施設名：()

開館年：西暦()年

官民区分：公共施設 民間施設

管理運営方式：直営 委託管理(指定管理者制度) 委託管理(指定管理でない)

舞台技術者：常勤()名 必要時のみ出勤

■会場について

※インターカム設備アンケートに答えて頂いた方は、Q3～Q6の質問は記入頂かなくて結構です。

Q2 会場の名称と客席数、位置づけ、分類を教えてください。

名称：() 客席数：()席

位置づけ：大ホール 中ホール 小ホール その他()

分類：劇場 音楽ホール 多目的ホール 多機能ホール

Q3 会場に配置される舞台技術者の人数を教えてください。

舞台()人 照明()人 音響()人 その他()人

Q4 頻度の高い演目種別を3つずつ選択し、頻度の高い順に1～3の数字を記入してください。

プロ公演：演劇・ミュージカル バレエ・ダンス 日舞・古典芸能 クラシック音楽
ポップス 映画上映 講演会・集会 その他()

市民利用：演劇・ミュージカル バレエ・ダンス 日舞・古典芸能 クラシック音楽
ポップス 映画上映 講演会・集会 その他()

Q5 催し物における自主制作(自主事業)の頻度について当てはまるものを1つ選択してください。

ほとんどない 年2回以下 年5回以下 年10回未満 年10回以上

Q6 会場に設置されている設備等について該当するもの全てにチェックしてください。

音響反射板 オーケストラピット 迫り機構 本花道 脇花道

緞帳 オペラカーテン 可動観覧席 その他()

■映像モニタ設備について

Q7 貴ホール・劇場に映像モニタ設備が設置されていますか？

ある : 伝送方式(複数可)

アナログ デジタル アナログテレビ共聴

デジタルテレビ共聴 その他()

※テレビ共聴方式とは館内テレビの空きCHにて視聴する方式(館内自主放送)です

ない

映像モニタ(CCTV)設備アンケート調査票

Q8 映像モニタ設備を使用する催し物の頻度はどのくらいですか？

- 全ての催し物で使う 75%以上の催し物で使う 50%程度の催し物で使う
25%以下の催し物で使う 全く使わない

Q9 貴ホール・劇場に映像モニタ設備は必要ですか？（理由は複数可）

- 必要である :理由 運行把握 安全管理 きっかけの確認 録画
その他 ()
必要ない :理由 運用上不要 他設備で代用できる(代用設備:
その他 ()

Q10 貴ホール・劇場で映像モニタ設備を管理しているのはどの部門ですか？

- 舞台 照明 音響 その他 ()

Q11 映像モニタ自体からの音声再生は必要ですか？

- 必要である:理由 ()
必要ない :理由 ()

Q12 貴ホール・劇場の映像モニタ設備の画質について1つ選択してください。

- 満足している 不満足である(理由:)

Q13 映像モニタ設備における映像の遅延について1つ選択してください。

- 興味・関心がある、気にする(理由:)
興味・関心がない、気にしない

Q14 映像遅延があると問題がある映像モニタを下記より選択してください。(複数可)

- 調整室(音響・照明) 舞台下手袖 舞台上手袖 舞台スタッフ諸室 楽屋
会館事務室 ロビー・ホワイエ その他 ()

Q15 ホール・劇場に常設の映像記録用録画機器の必要性について1つ選択してください。

- 常設の必要性がある 常設の必要性はない その他 ()

Q16 貴ホール・劇場における現在の装置構成と希望する装置構成を次ページ表に記入してください。

映像モニタ(CCTV)設備アンケート調査票

【カメラ設置場所とカメラの種類】

※現在設置されていない場合は希望する構成のみを記入ください。

※該当するカメラ撮影対象がない場合は

空欄

 に記入して回答ください。

※該当するカメラ構成がない場合は

空欄

 に記入して回答ください。

カメラ撮影対象	現在のカメラ構成				希望するカメラ構成			
	カラー カメラ	暗視 (白黒) カメラ	旋回式 カメラ	映像回線 (コンセント)	カラー カメラ	暗視 (白黒) カメラ	旋回式 カメラ	映像回線 (コンセント)
下手袖 (記入例)	○		○		○	○	○	○
舞台正面								
舞台正面 (暗視)								
舞台正面 (記録)								
客席								
下手袖								
上手袖								
搬入口								
ロビー・ホワイエ								
奈落・迫								
スノコ								
オケピット乗り込み								

映像モニタ(CCTV)設備アンケート調査票

【モニタ設置場所とモニタに映る映像】

※現在設置されていない場合は希望する構成のみを記入ください。

※該当するモニタ設置場所がない場合は **空欄** に記入して回答ください。

※該当するモニタに映る映像がない場合は **空欄** に記入して回答ください。

モニタ設置場所	現在のモニタに映る映像					希望するモニタに映る映像				
	全カメラ映像	舞台正面映像				全カメラ映像	舞台正面映像			
事務室 (記入例)		○					○	○		
音響調整室										
調光室										
舞台機構操作卓										
舞台監督卓										
下手袖										
上手袖										
舞台技術スタッフ室										
楽屋										
会館事務室										
館内共聴への送出										
ロビー・ホワイエ										

映像モニタ(CCTV)設備アンケート調査票

Q17 特に、貴ホールの映像モニタ設備に追加したいと思っていることを記入ください。

例：「〇〇の場所で〇〇の映像」をモニタしたい

Q18 映像モニタ設備について、現在設備への満足・不満や希望ほか自由に記入ください。

以上

ご協力ありがとうございました。