

2013年 4月 01日 (月)

<http://www.jatet.or.jp/>バックナンバー : <http://www.jatet.or.jp/com/net-sm/jnews.html>

## ▼ 「穂の国とよはし芸術劇場PLAT」見学会を4月13日(土)に開催！！

当JATET事業委員会教育研修部会では、関係各位のご厚意により上記の見学会を日本建築学会、建築設計関係協会等、5者共催で開催します。奮ってご参加ください。

以下会員向け案内を掲載しますが、参加対象者に該当する方で参加ご希望の方は、以下の申込先へEメールにて、お急ぎ申し込みください。

2013年4月01日

JATET会員各位

公益社団法人 劇場演出空間技術協会  
教育研修部会長 小川 幹雄

穂の国とよはし芸術劇場PLATは2013年4月30日に、いよいよ開館いたします。

豊橋の芸術文化の拠点として創造型、参加型の劇場として建設されました。計画、設計、施工のコンセプトやポイントについての報告を含めて見学会を開催します。

当日は開館前に豊橋市のご厚意により特別に入館しますので、土足厳禁、入口の限定、参加定員の制限等がありますのでご協力ください。

## 記

1. 開催日時：平成25年4月13日(土) 13:30～17:00
2. 受付時間：13:00～13:25
3. 会場 穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース(1F)  
(住所) 〒440-0887 豊橋市西小田原町123 番地  
(電話) 0532-55-8190 ファックス 0532-55-8192  
(土日・祝日を除く午前9時から午後5時)  
交通：豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、  
新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。  
豊橋駅南口から徒歩約3分。
4. 定員：100名程度 先着順、定員になり次第締め切り。  
当日申込はできません。
5. 参加対象者：建築関係者・舞台技術者・文化施設職員・文化行政関係者等
6. 参加費：無料
7. 上履き：当日は館内は土足禁止のため、スリッパ等の上履きを持参し履き替えてください。また、脱いだ靴は各自持参の袋等に入れ、各自で保管ください。
8. 申込方法 (Eメールのみ)  
申込先：usui@kohyama-a.co.jp  
件名「穂の国とよはし芸術劇場見学会 参加希望」として  
①参加代表者氏名(ふりがな)  
②人数  
③全参加者の氏名  
④所属する団体名等

主催5団体に所属する方はその団体名を、  
その他の団体に所属する方は、専門分野とその団体名を、  
個人で参加される方は、専門分野と住所

⑤当日連絡用の電話番号

⑥参加代表者のメールアドレス

①～⑥を明記の上、Eメールにてお申し込みください。申込先からのEメールでの返信をもって申込完了となります。①、③、④は、見学先に報告しますので、ご了解ください。

## 9. 主催者、協力者

主催者(5者共催)

財団法人 日本建築学会文化施設小委員会

公益社団法人 劇場演出空間技術協会

一般社団法人 日本建築協会東海支部

公益社団法人 愛知建築士会豊橋支部

社団法人 愛知建築士事務所協会東三河支部

協力:

豊橋文化振興財団

豊橋芸術文化事業サポート株式会社

## 10. 問い合わせ先

担当 臼井直之 (香山壽夫建築研究所)

usui@kohyama-a.co.jp

0532-57-6516

長谷川祥久 (香山壽夫建築研究所)

hasegawa@kohyama-a.co.jp

日本建築学会文化施設小委員会 主査 坂口大洋

劇場演出空間技術協会 教育研修部会 小川幹雄

## 11. スケジュール (予定)

第一部 13:30～15:00 「事業企画及び設計主旨の説明」

- |         |          |                  |       |
|---------|----------|------------------|-------|
| 1) 事業概要 | 大成建設 (株) | 鈴木隆博             |       |
| 2) 設計主旨 | 建築       | (有) 香山壽夫建築研究所    | 長谷川祥久 |
|         |          | 同                | 臼井直之  |
|         |          | 大成建設 (株)         | 高橋広直  |
|         |          | 同                | 長 徹   |
|         | 建築音響     | ヤマハ (株) PA事業部    | 高橋賢吾  |
|         | 舞台設備     | (有) 空間創造研究所      | 米森健二  |
|         | 舞台音響     | ヤマハ (株) PA事業部    | 山下真次郎 |
| 3) 施工概要 | 建築       | 大成建設 (株)         | 松田浩司  |
|         | 設備       | 大成建設 (株)         | 鎌田 斉  |
|         | 舞台機構     | カヤバシステムマシナリー (株) |       |
|         | 舞台音響     | (株) ヤマハサウンドシステム  |       |
|         | 舞台照明     | (株) 松村電機         |       |

(休憩 15:00～15:15)

第二部 15:15～17:00 「施設見学と現地説明」

1) 施設見学

2) 質疑応答

穂の国とよはし芸術劇場PLATの施設概要は、以下のURLをご参照ください。

<http://www.toyohashi-at.jp/>

---

公益社団法人 劇場演出空間技術協会 インターネット部会 info@jatet.or.jp  
〒101-0045  
東京都千代田区神田鍛冶町3-8-6 第一古川ビル  
TEL 03-5289-8858 FAX 03-3258-2400 <http://www.jatet.or.jp/>  
IP電話 050-5530-8182 (FUSION)

■□■□■ J A T E Tニュース 号外(113-2) ■□■□■

□□○

○□□