

令和6年度事業

# JATET フォーラム 2024/25

## 「劇場メディアの拡張性について」 及びJATET技術系部会の調査研究発表

劇場演出空間施設及びこれに関連する設備・機器の安全確保と技術の向上に関する調査及び研究の成果を発表する場として、JATETフォーラム2024/25を開催いたします

2025年 2月14日(金)

10:00~17:30(受付開始 9:30)

会場

一般財団法人 全電通労働会館

参加費

前売券：会員 3,000円 当日券：会員 4,000円  
一般 5,000円 一般 6,000円  
学生 1,000円 学生 1,000円

※資料代含む ※税込み ※会員はJATET及び共催、協力、後援の各団体会員に適用

お申込み

要事前申込

事前入金



[www.jatet.or.jp/forum](http://www.jatet.or.jp/forum)

左記2次元コードよりお申込みいただけます。

主催：公益社団法人 劇場演出空間技術協会 (JATET)

共催：(公財)新国立劇場運営財団、公共劇場舞台技術者連絡会、(公社)全国公立文化施設協会、(公社)日本照明家協会、(公社)日本舞台音響家協会

協力：(一社)日本照明工業会、全国舞台テレビ照明事業協同組合、日本舞台音響事業協同組合、Inter BEE、(一社)日本劇場技術者連盟、(一社)日本音響家協会

後援：(一社)日本建築学会、(一社)電気設備学会

お問い合わせ

公益社団法人 劇場演出空間技術協会 (JATET)

〒101-0045 東京都千代田区神田鍛冶町3-8-6 第一古川ビル Tel.03-5289-8858 / Fax.03-3258-2400

今年度のJATETフォーラムでは『劇場メディアの拡張性』をテーマに、劇場側から何をどう拡張するのかの論点を整理し、キャパを越える、空間を越える、地方劇場発信などの視点で基調講演とシンポジウムを開催します。また、技術系5部会（建築・機構・照明・音響・映像）からは、今年度の調査研究発表として、さまざまなテーマについて報告します。

# セミナープログラム／スケジュール 2025年2月14日(金) 受付開始 9:30

午前の部

10:00-12:00 基調講演・パネルディスカッション「劇場メディアの拡張性について」

## ● 基調講演

株式会社NHKテクノロジーズ 吉田浩一氏、和田浩二氏



**吉田浩一**  
(株式会社NHKテクノロジーズ デジタル開発技術本部 ITインフラ整備部 部長)  
1993年4月に株式会社NHKアイテック(現:株式会社NHKテクノロジーズ)入社。全国の放送局において、カメラ設備と伝送システムの設計から施工管理までを手掛ける。また、官公庁や自治体その他への映像音声設備やシステムの納入や保守に関わる。国際会議や記念行事で使用される映像音声システムや規格を決定するための実証実験を担当。



**和田浩二**  
(株式会社NHKテクノロジーズ メディア技術本部 事業展開部 専任部長)  
1989年NHKテクニカルサービス(現:NHKテクノロジーズ)入社。2015年より8KVRプロジェクト立ち上げ、8KVR3部作を制作。2020年より8K高精細技術を核とする没入型空間デザインコンテンツ制作や、immersive audioの開発。現在、配信技術、8K高精細技術と3D技術、VR技術、配信技術、立体音響技術、没入型スクリーンを融合し遠くの人々を繋ぎ、教育や福祉、地方創生に活用できる取り組みを行う。

## ● パネルディスカッション

株式会社NHKテクノロジーズ 吉田浩一氏  
和田浩二氏  
世田谷パブリックシアター館長 高萩宏氏  
JATET会長 伊東正示氏  
JATET理事 香山建築研究所 代表取締役所長 長谷川 祥久氏



**高萩宏**  
(世田谷パブリックシアター館長)  
1953年生まれ。東京大学文学部卒。コロンビア大学アーツアドミニストレーション学科中退。劇団夢の遊眠社創立に参加。世田谷パブリックシアター劇場部長。東京芸術劇場副館長を経て現職。全国公立文化施設協議会常務理事、多摩美客員教授、日芸演劇学科非常勤講師。著書「僕と演劇と夢の遊眠社」

午後の部

13:00-13:45 映像部会 劇場メディアの拡張性について  
IPリモートプロダクションによる劇場運用

### 映像演出機材について

舞台演出におけるレーザー光線の安全運用と対策

講師: 平井 哲史氏 (JATET映像部会長 ティー・エックス・エー プランニング)  
川上 二郎氏 (JATET映像部会員 株式会社シアターワークショップ)

13:50-14:50 照明部会 EMC研究会の実験報告、演出空間用照明器具 明るさの表示について

講師: 役野 善道氏 (JATET照明部会長 パナソニック株式会社エレクトリックワークス社)  
尾崎 美雪氏 (JATET照明部会員 東芝ライテック株式会社)

15:05-15:50 音響部会 音響電源の200V化に向けて  
200Vコネクタの説明・安全注意事項

講師: 山下 修氏 (JATET音響部会員 キートス オーディオ デザイン)  
吉田 英明氏 (JATET音響部会員 株式会社サウンドアトリエ)

15:55-16:40 機構部会 韓国舞台機構の今

講師: ベク デヨン氏 (株式会社ハンイルティーエヌシー)  
ウ ジョンハ氏 (株式会社ハンイルティーエヌシー)

16:45-17:30 建築部会 劇場の客席を考える

講師: 永井 聡子氏 (JATET建築部会員 静岡文化芸術大学 教授)  
西 豊彦氏 (JATET建築部会副部会長 ラムサ 代表取締役)  
古橋 祐氏 (JATET建築部会副部会長 古橋建築事務所 所長 昭和音楽大学 客員教授)  
長谷川 祥久氏 (JATET建築部会員 香山建築研究所 代表取締役所長)

## 一般財団法人 全電通労働会館

東京都千代田区神田駿河台3丁目6

### access

JR中央・総武線 御茶ノ水駅...聖橋口出口:徒歩5分

東京メトロ千代田線 新御茶ノ水駅...B3出口:徒歩2分

東京メトロ丸ノ内線 淡路町駅...A5出口:徒歩3分

都営地下鉄新宿線 小川町駅...A7出口:徒歩4分

