

# ITEAC 2023

## INTERNATIONAL THEATRE ENGINEERING & ARCHITECTURE CONFERENCE

# JAPAN 9.19 tue

### Theme of the year

**Environmental Sustainability**  
**The Digital Revolution**  
**Serving Communities**

4年に1度ロンドンを中心に開催される、劇場技術・建築国際会議 (ITEAC: The International Theatre Engineering & Architecture Conference) がより大きくなり、9月19日に日本会場の開催が決定しました!

ITEACは、舞台芸術を作ることや体験する場所に関わる、劇場についての全ての技術・建築を考える、ロンドンを本拠地とする世界的なフォーラムです。

世界に誇るべき伝統芸能を発信する場である国立能楽堂を日本会場とし、劇場の地域社会やコミュニティへの貢献、環境への持続可能性、デジタル革命という本年度の3つのテーマを軸に、「劇場の価値」について多様な立場のゲストとともに議論を展開します。

当日は、オンラインでロンドン会場とも繋がりながら、世界に発信します!  
皆様のご参加を心よりお待ちしております。

# 国立能楽堂

大講義室 東京都渋谷区 千駄ヶ谷 4-18-1 14時 start (予定)

### Gust Speaker



人形浄瑠璃文楽太夫  
豊竹呂太夫氏



元国立劇場理事  
日本芸術文化振興会顧問  
織田 紘二氏



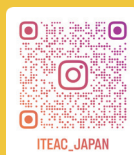
舞台美術家  
大島広子氏

### Moderator



香山建築研究所所長  
長谷川 祥久

プログラムの最新情報は、  
随時インスタグラムにて  
お知らせします!



### 参加費

一般 : 3000 円 学生 : 1000 円

当日で参加された方には、世界各国から集められた ITEAC2023 のウェブコンテンツを視聴できる URL を提供します。

### ご参加のお申し込み

右記の QR コードよりフォームへの入力、もしくは  
[iteac2023japan@gmail.com](mailto:iteac2023japan@gmail.com)  
宛に、お名前 (ふりがな)、  
所属、e-mail address、電話番号をご記入の上、お送りください。



※先着順 定員になり次第締め切らせていただきます。